

Л&В

ЛОЗАРСТВО И ВИНАРСТВО • БРОЙ 1/2021



ИЗДАНИЕ НА
НАЦИОНАЛНАТА
ЛОЗАРО-ВИНАРСКА
КАМАРА



Лица

Васил Груев,
изпълнителен директор
на ДФ „Земеделие“ – РА

Събития

Браншът посрещна
заедно Трифон Зарезан

Лозарство

Преглед на реколта
2020 от Съюза на
енолозите

Успех

Наша изба с най-голямо
международно
признание

Признание

Инж. Николай Катеров
е Енолог на годината
за 2020 г.

По света

Реколта 2020 в
северното полукълбо

мека топлина



КОНСУМИРАЙТЕ ОТГОВОРНО

Съдържание Contents

ЛИЦА

Васил Грудев, изпълнителен директор на ДФ „Земеделие“ – РА за кризисните мерки в подкрепа на сектора през 2021 г. **стр. 2**

FACES

Vasil Grudev, Executive Director of the State Fund „Agriculture“ – PAYING AGENCY for the crisis measures in support of the sector in 2021 **page 2**

СЪБИТИЯ

Лозаро-винарският бранш посрещна заедно празника Трифон Зарезан и заряза лозите ритуално в Пазарджик **стр. 6**

EVENTS

The wine industry celebrated together the holiday Trifon Zarezan and ritually trimmed the vines near Pazardzhik **page 6**

УСПЕХ

Наша изба с най-голямо международно признание. „Домейн Бойар“ спечели три златни и три сребърни медала от MUNDUS VINI **стр. 10**

ACCOMPLISHMENT

Bulgarian cellar with the highest international recognition. Domain Boyar won three gold and three silver medals at MUNDUS VINI **page 10**

РЕФОРМИ

Браншът поиска битка със сивия сектор **стр. 12**

REFORMS

The industry called for a battle with the gray market **page 12**

ЛОЗАРСТВО

Преглед на реколта 2020 от Съюза на енолозите в България **стр. 17**

VITICULTURE

Review of the 2020 harvest by the Union of Oenologists in Bulgaria . **page 17**

ПРИЗНАНИЕ

Инж. Николай Катеров – Енолог на годината за 2020 г. за професията като призвание и предизвикателствата, които носи **стр. 20**

RECOGNITION

Eng. Nikolay Katerov – Oenologist of the Year 2020 on the profession as a vocation and the challenges it brings **page 20**

ПО СВЕТА

Реколта 2020 в северното полукуло **стр. 22**

AROUND THE WORLD

Harvest 2020 in the Northern Hemisphere **page 22**

СПИРТНИ НАПИТКИ

„Бургас 63“ разчупва нормите за ракията като масово питие . **стр. 24**

SPIRITS

„Burgas 63“ breaks the norms for rakia as a mass drink **page 24**

Лозарство & Винарство

Брой 1/2021

Издание на Националната лозаро-винарска камара

Адрес на редакцията: 1680 София, бул. България № 56 а, етаж 4, сграда Masterfix

office@bulgarianwines.org www.bulgarianwines.org

тел.: 02/988 47 97

L&V

Брой 1/2021



ИЗДАНИЕ
НА НАЦИОНАЛНАТА
ЛОЗАРО-ВИНАРСКА
КАМАРА

Първият брой на сп. „Лозарство и винарство“ под това име излиза през 1952 г. То следва традициите на сп. „Пепиниерист“ (1911 г.), което от 1913 г. до 1949 г. излиза под името „Лозарски преглед“, орган на Съюза на българските лозаро-винари. Периодичност 4 броя годишно.

редактор:

Кристияна Стойнева

редакционен съвет:

Йордан Чорбаджийски

Д-р инж. Рада Виденова

Инж. Станимир Стоянов

автори в броя:

Инж. Станимир Стоянов

Кристияна Стойнева

графичен дизайн и предпечат:

Арам Азопян

aram@fatum.bg

снимки: интернет
реклама и разпространение:
office@bulgarianwines.org
печат: „ФАТУМ“ ООД
година LXVIII
ISSN-0458-4244

Кризисните мерки за лозаро-винарския сектор продължават и през 2021 г. с увеличен процент на подпомагане



Васил Грудев е изпълнителен директор на ДФ „Земеделие“ – РА

Васил Грудев е роден на 5 май 1980 г. в Пловдив. Учи във френската гимназия в родния си град. Завършва магистратура в университета Franche – Comte в Безансон, Франция.

От април 2006 г. Грудев започва работа в ДФ „Земеделие“. От 2011 до 2013 г. е заместник изпълнителен директор на фонда. От септември до ноември 2013 г. е изпълнителен директор.

От 6 август до 7 ноември 2014 г. е министър на земеделието и храните в служебното правителство на Република България. Във второто правителство на Бойко Борисов е зам.- министър на земеделието и храните.

От юли 2019 г. е изпълнителен директор на ДФ „Земеделие“

Г-н Грудев, каква беше 2020 г. за българското земеделие?

2020 г. бе една трудна година в сектор Земеделие. Тя мина под знака на пандемията от COVID-19 в световен мащаб, която засегна не само здравето на много хора, но се отрази и негативно на икономиката. България не прави изключение и земеделските производители в страната имаха нужда от подкрепа.

МЗХГ иницира пред европейските институции дебат за предоставяне част от неразходвания бюджет от ПРСР за подкрепа на най-силно засегнатите от кризата фермери и малки агрохранителни предприятия през 2020 г. В резултат на това искане от наша страна, Европейската комисия разреши предоставяне на финансова помощ за сектора от Европейския земеделски фонд за развитие на селските райони, т. нар. извънредни COVID мерки от Програмата за развитие на селските райони.

Така ние осигурихме 400 млн. лв. допълнителен бюджет, който влезе в българското земеделие, за да компенсира COVID кризата. Искан да подчертая, че приключихме 2020 г. с реално изплатени средства в сектор Земеделие в размер на 3,1 млрд. лв. Това е рекорден бюджет от създаването на Фонд „Земеделие“. Обикновено през последните 10 години сумите, които се изплащат са между 2,5 и 2,7 млрд. лв.

Как се отрази пандемията от COVID-19 на лозаро-винарския сектор и как бе подпомогнат?

Един от най-потърпевшите сектори бе лозаро-винарския, особено продажбите в условията на пандемията от коронавирус. Това е едно от нещата, което повлия много на икономическата страна

на винопроизводството. По-големите изби имаха предимство пред малките, защото продават основно през търговските вериги. По-малките обаче се оказаха по-гъвкави, някои влязоха в нови ниши и по-бързо се адаптираха към новите възможности.

Извънредната обстановка наложи да противодействаме на трудностите. Трябваше да отбележа, че въпреки нелеката ситуация през 2020 г. успяхме да подпомогнем лозаро-винарския сектор с общо над 60 млн. лева, като са използвани всички възможни финансови инструменти, които Европейският съюз предостави на страните-членки за подкрепа на лозаро-винарите.

По лозаро-винарската програма през изминалата година е одобрена финансова помощ по 196 договора на стойност над 49 805 770 лв. По мярка COVID-1 подпомогнахме 2 842 производители на винено грозде, като общата изплатена сума към тях е над 5,3 млн. лв. През 2020 г. секторът бе подкрепен и с национални средства под формата на de minimis в размер на 250 лв./ха. Подпомогнати са 2 335 стопани, с площи – над 20 хил. ха, а отпуснатата държавна помощ е повече от 5 млн. лева.

Секторът за нас е приоритетен и смея да твърдя, че в условията на криза съумяхме бързо, адекватно и с намаляване на административната тежест да подпомогнем лозарите и винарите.

Разкажете ни малко повече за мерките за подпомагане на сектора, от които можеха да се възползват гроздо- и винопроизводителите последната година?

През 2020 г. за първи път отворихме 6 мерки в подкрепа на лозаро-винарския бранш, като се



започне от добре познатите мерки, които винаги са част от обхвата на подпомагане от страна на държавата и се завърши с кризисните мерки, които бяха въведени на ниво ЕС и на ниво държава-членка.

Първата мярка, която отворихме през 2020 година, беше „Популяризиране в трети държави“. Вместо 50% безвъзмездна помощ, както през 2019 г., през 2020 година при представянето на вина зад граница, родните търговци получиха още 30% национално съфинансиране по мярката. Бюджетът също беше увеличен за 2020 г. – 6,3 млн. лв. – близо 4 млн. лв. (3 911 600 лв.) европейско и над 2,3 млн. лв. (2 346 960 лв.) национално съфинансиране.

„Преструктуриране и конверсия на лозя“ е мярката, която определено подпомага необходимите инвестиции в лозарското стопанство. Тя е предпочитана не само у нас, но и във всички страни, които имат потенциал в сектора.

Чрез мярка „Инвестиции в предприятията“ се дава възможност да се подпомогнат инвестиционни проекти, които целят модернизирани на избите. През 2019 година подпомагането по мярката беше насочено към закупуването на различни активи и съоръжения, които да обезпечат целия процес на производството на вино, като придобиването на дъбови бъчви, гроздоронкачки и гроздомелачки, различни бокс-палети, пакетиращи и етикетирани машини, различни ферментатори и машини за миене на бутилки и други допустими активи. През приема за

2020 г. производителите на вино имаха възможност да кандидатстват и за строително-монтажни дейности, свързани с изграждането, пристрояването, реконструкцията на съществуващи изби и на помещения. Всичко това цели да се модернизира процесът на производство и да се подобри конкурентоспособността на произведения краен продукт, както и да се създадат предпоставки за увеличаване на пазарния дял на съответния винопроизводител на местния и на външните пазари.

Мярката за застраховане на реколтата беше отворена два месеца – от началото на май до края на юни 2020 г., като всеки един от гроздопроизводителите, който е направил своята застраховка, можеше да се възползва и за възстановяване на част от направените разходи.

За първи път у нас се приложи мярката за събиране на реколтата на зелено. Целта ѝ бе да успее да противодейства на дисбаланса на пазара.

Другата кризисна мярка е насочена към съхранението на вино. Това е мярка, чието прилагане беше разрешено на ниво ЕС пак заради кризата. При нея е характерно, че използването на тази възможност бе от 4 май до 20 септември 2020 г. По този начин винопроизводителите са подпомогнати с оглед минимизиране на негативните последици от невъзможността да реализират в този период своята готова продукция.



Какъв беше интересът към тях? Възползват ли се гроздо- и винопроизводителите от предоставените възможности за подпомагане? Какви са изплатените суми в подкрепа на бранша?

Интерес определено има, като е важно да се знае, че за 2020 г. по различните мерки имаме увеличение на европейското финансиране.

Мярката, която безспорно е лидер в подпомагането, е „Преструктуриране и конверсия на лозя“. За 2020 г. са сключени общо 61 договора. Одобрената финансова помощ по тях е малко над 16,2 млн. лв., като от тях над 3,6 млн.лв. са изплатени под формата на аванс. През 2020 г. по мярката са извършени и плащания по 91 договора от 2019 г. в размер над 8,6 млн. лв.

Една изключително навременна и необходима мярка е тази за „Инвестиции в предприятията“. Има голям интерес към нея и бих казал, че тя е чакана от винарския бранш. През 2020 г. са сключени 39 договора. Одобрената финансова помощ по тях е малко над 24,9 млн. лв., от които под формата на аванс са изплатени над 11,7 млн.лв. По мярката „Инвестиции в предприятията“ през 2020 г. са извършени и окончателни плащания по 31 договора от 2019 г. в размер над 3,7 млн. лв.

За застраховане на реколтата през 2020 г. са сключени общо 32 договора. Изплатената помощ по тях е малко над 207 хил. лв.

През 2020 г. са сключени 20 договора по кризис-

ната мярка, която отворихме – „Събиране на реколтата на зелено“. Изплатената помощ по тях е над 1,7 млн. лв.

По другата кризисна мярка – „Съхранение на вино“, през 2020 година са сключени 46 договора, като изплатената помощ е близо 2,9 млн. лв. В рамките на допустимия период количествата, заявени за съхранение, бяха 202 000 хектолитра.

Какво предстои до края на 2021 г. по Националната програма за подпомагане на лозаро-винарския сектор?

На първо място трябва да подчертая, че кризисните мерки за лозаро-винарския сектор продължават и през 2021 г. с увеличен процент на подпомагане.

По мярката „Инвестиции в предприятията“ периодът на прием бе от 1 до 19 февруари, а бюджетът за 2021 г. е малко над 9 млн. лв. И през настоящата година микро, малки и средни предприятия ще могат да получат до 70% финансиране от ЕС, големите предприятия с годишен оборот под 200 милиона евро и по-малко от 750 служители – 35%, а големите предприятия с оборот над 200 милиона евро и над 750 служители – 25%. Оставащата част от разходите ще бъде за сметка на кандидатите за предоставяне на финансова помощ. По мярката са подадени 46 заявления със стойност на инвестицията 30 969 747 лв.

Тази година по НППЛВС отворихме нова мярка „Информирание в държавите членки“. Приемът по нея бе от 15 февруари до 12 март. Подадени са 3

заявления за финансово подпомагане на обща стойност 2 163 703 лева. Кандидатите са професионални организации и междупрофесионални организации по Закона за виното и спиртните напитки. Мярката има за цел информиране на потребителите относно отговорната консумация на вино и риска, свързан с вредната консумация на алкохол или схемата на Европейския съюз за защитено наименование за произход (ЗНП) и защитено географско указание (ЗГУ) по отношение на специфичното качество, репутацията или други характеристики на виното, дължащи се на специфичната му географска среда или неговия произход.

58 заявления на обща стойност над 17 милиона лева (17 007 160 лв.) са подадени по мярката „Кризисно съхранение на вино“. Приемът на заявления бе от 1 март до 12 март. Допустимият период за подпомагане на складираните количества вино по мярката е 16 октомври 2020 г. – 20 септември 2021 г. Размерът на финансовата помощ е 0,07 лв. за един литър вино, складирано за период от 1 месец, или еквивалентната/преизчислената стойност на ден. Мярката се прилага за втора поредна година, като през 2021 година освен удължения срок на съхранение е увеличен и размерът на финансовата помощ на литър складирано вино. Важен фактор при прилагането ѝ през настоящата финансова година се явява възможността за авансово плащане в размер на 100% от одобрената финансова помощ. ДФ „Земеделие“ извърши проверки на място на всички подадени заявления за кандидатстване от винарските предприятия, чиято цел е да се удостовери съответствието с посочените количества съхранявано вино. След приключване на административната обработка на получените резултати от проверките, ДФЗ ще пристъпи към изготвяне и сключване на договори с одобрените кандидати.

По мярката „Преструктуриране и конверсия на лозя“ бюджетът тази година е 10 млн. лв., а приемът ще бъде обявен след решение на постоянна работна група към МЗХГ.

За застраховане на реколтата може да се кандидатства в периода 15 май – 15 юни, а бюджетът е в размер на 300 хил. лв.

Приемът по кризисната мярка „Събиране на реколтата на зелено“ ще бъде от 17 до 28 май, като определен финансов ресурс по нея е 2 млн. лв.

Каква е Вашата оценка за развитието на винарството в България последните години?

България се превърна в силно прогресираща винарска страна. През последните години бяха направени сериозни инвестиции в обновяване на лозовите насаждения и техниката за отглеждане на винено грозде. Всички съществуващи винарски предприятия бяха модернизирани, изградени бяха много нови винарски изби. Това естествено се отрази на качеството на българските вина.

Трябва да отбележа, че секторът бележи развитие и по отношение разработването на успешни маркетингови стратегии и промоциите на вина. Българските вина вече се представят изключително успешно на международните конкурси.

Очаквам в бъдеще винарството у нас да става още по-модерно, иновативно, да привлича млади хора, технолози, лозари. Да има развитие и по отношение на повече зелени инвестиции и биологично производство.

Вярвам, че ще се развиват и малките семейни бутикови изби със затворен цикъл на производство от собствените лозови масиви до готовите вина.



Лозаро-винарският бранш посрещна заедно празника Трифон Зарезан и заряза лозите ритуално в Пазарджишко



Представители на лозаро-винарския сектор посрещнаха заедно Трифон Зарезан в лозята на винарна „Беса Валеј“ край село Огняново, обл. Пазарджик. **Десислава Танева**, министър на земеделието, храните и горите, зам-министър **Лозана Василева**, **Васил Грудев**, изпълнителен директор на Държавен фонд „Земеделие“, **Йордан Чорбаджийски**, председател на НЛВК, **Красимир Коев**, изпълнителен директор на ИАЛВ, **Стефан Мирев**, областен управител на обл. Пазарджик и **Ивайло Антонов**, изпълнителен директор на „Беса Валеј“ и други представители на бранша зарязаха ритуално лозите в масива на винарната.

Въпреки снежното време и минусовите температури представителите на бранша се събраха, да си пожелаят успешна година за сектора, плодородие и здраве през 2021 г. на празника на свети Трифон, закрилник на лозарите и винарите.

В края на мандата си министърът на земеделието Десислава Танева благодари на НЛВК – единствената законова национална представителна организация в лозаро-винарския сектор за изключително добрата комуникация, благодарение на която се е реализирало всичко възможно, което е могла да получи България като страна членка на ЕС в подкрепа на сектора.

„Увеличихме интензитета на подкрепата на субсидиите по различни приеми по Националната лозаро-винарска програма, когато получихме възможност от ЕК. и това ставаше с непрекъсната комуникация с бранша.“, коментира министър Десислава Танева и пожела здраве и добра реколта на всички лозари и винари.

Председателят на НЛВК Йордан Чорбаджийски на свой ред поздрави колегите си и благодари на МЗХГ, ИАЛВ и ДФЗ за подпомагането на сектора, благодарение на което браншът взе „гълтка въздух“ през изминалата година, белязана от пандемията и сушата.

Изпълнителният директор на ДФЗ също поздрави представителите на сектора и оповести новата мярка за популяризиране на българското вино – „Информираност в държавите членки“ и сроковете за подаване на документи по текущите отворени програми.

Изпълнителният директор на „Беса Валеј“ Ивайло Антонов посрещна гостите със специална селекция от вината Enira. Отец Борис благослови лозята и програмата продължи с фолклорен ансамбъл „Пазарджик“.



Трифон Зарезан е трудов обичай, свързан с първите стопански дейности, които се извършват по лозите и е в чест на свети Трифон, закрилник на лозарите и винарите. Началото на февруари е и ка-

лендарният период, в който изпращаме зимата и посрещаме пролетта и възраждането на живота. Трифон Зарезан е и денят, в който по обичай си пожелаваме добра реколта през годината и плодородие.



Наша изба с най-голямото международно признание

„Домейн Бойар“ спечели три златни и три сребърни медала от винената Олимпиада – световния конкурс MUNDUS VINI

Преди броени дни станаха ясни резултатите от дегустациите на един от най-големите и престижни международни винени конкурси – MUNDUS VINI. На него българските изби за пореден път спечелиха множество топ отличия. Но едно от тях се откроява с признание, което експертното световно жури дава на наш производител за първи път. И то е за „Домейн Бойар“ – избата е обявена за „Най-добър производител от България“.

MUNDUS VINI безспорно е сред най-известните винени конкурси, на който всяка година се оценяват хиляди проби от най-добрите производители в цял свят. На него са представени всички видове и стилове вина. Оценяват се също така бири и спиртни напитки. Конкурсът, който е своеобразна винена Олимпиада, се провежда ежегодно в Нойщадт, Германия и предшества най-голямото изложение на напитки в Европа – PROWEIN.



Международното жури на конкурса оценява пробите

Наградите за българските вина са признание, което се дава от елита на световните винени експерти и стойността им е изключителна. С пълно основание може да се каже, че конкурсът и събитието по награждаването събират световния винен елит.



Затова и наградата за „Домейн Бойар“ е толкова специална, още повече, че тя е придружена и от 3 златни и 3 сребърни медала за вината на избата:

Наградените вина на Домейн Бойар:

Златен

1. Korten Natura Mavrud & Rubin 2019
2. Rue Romance Merlot 2019
3. Domaine Boyar Platinum Chardonnay Barrel Ferment 2019

Сребърен

1. Domaine Boyar Platinum Merlot 2019
2. Domaine Boyar Platinum Chardonnay Barrel Ferment 2018
3. Korten Syrah 2019

Разбира се, това признание за Домейн Бойар не идва случайно. Вината на избата всяка година печелят топ отличия от този конкурс. Многократно са отличавани не само със златни и сребърни медали, но и със специалните награди в категориите „Най-добро червено вино от България“ и „Най-добро бяло вино от България“.

В конкурса MUNDUS VINI всяка година участват десетки български изби, които също печелят отличия с вината си, но наградата „Най-добър производител от България“ се връчва на наша изба за първи път.

През последните дни вината на „Домейн Бойар“ печелят награди не само от този голям световен конкурс, но и от редица други.

Едновременно с отличията от MUNDUS VINI, идват и резултатите от още три големи конкурса. Първият е Sakura Awards (в Япония), откъдето избата има две отличия – сребърно за Domaine Boyar Chardonnay 2020 и златно за Domaine Boyar Traminer 2020.

Следва златен медал за Quantum Rose Pinot Noir & Syrah 2020 от Concours Mondial de Bruxelles Rose Selection 2021 и два сребърни медала от Concours Mondial du Sauvignon за вината от вносното им портфолио: Nelson Cliffs Sauvignon Blanc 2020 и Paradiso Mediterraneo Sauvignon Blanc 2020.

Всички тези отличия обясняват защо „Домейн Бойар“ е не само най-устойчивата винена компания на българския пазар, но и най-големият износител на качествени български вина на международните пазари. По този начин те градят добрия имидж на българските вина по света.

Признанията от най-известните международни конкурси са безспорно доказателство за професионализма на екипа на компанията, която тази година има юбилей и става на 30 г. Основана е през 1991 г. едновременно в София и Лондон, като от самото начало и до днес е най-големият износител на качествени вина за Великобритания (където е безспорен лидер), Белгия, Холандия, САЩ, Япония и др.

„Домейн Бойар“ доказват категорично своята лидерска позиция и в сегашните трудни пандемични времена, като остават стабилни и здраво стъпнали на своя професионализъм. Те са абсолютните иноватори на българския пазар като в годините първи прокарват най-модерните световни тенденции във виното и внедряват най-съвременните технологии и оборудване във винарството у нас. В последните години се развиха и като един от големите вносители на вина. Всяка година създават нови устойчиви марки във всички ценови категории.



По този начин избата доказва и своето корпоративно послание: „Добри в правенето на вино“. „Защото за нас е мисия да бъдем наистина най-добри в това, което правим“..., казват от компанията.

Разбира се, зад тези успехи стои един сплотен екип от енолози и професионалисти във всички дейности свързани с производството, продаването и маркетингането на качествени вина.

Миналата година главният енолог на избата Канка Георгиева получи специалната награда на авторитетната винена медия у нас DIVINO за „Особен принос във винарството“, отличие, което се връчи също за първи път.

Избата ежегодно печели престижни отличия и на другите големи световни винени състезания като Vinalies Internationales в Париж, International Wine Challenge в Лондон, Concours Mondial du Bruxelles (провежда се в различни градове по света), Mondial de Rose в Кан и много други. Ето защо, „Домейн Бойар“ е и „Супербрандът на българското вино“, като от 10 години печели челното място в категорията „Вино“ в класацията на Superbrands Bulgaria, което ги определя заслужено и като производителят ползващ се с най-високо доверие сред потребителите на вино у нас.

Браншът поиска битка със сивия сектор



За битка със сивия сектор настоя Йордан Чорбаджийски, председател на УС на НЛВК. Това се случи на ежегодния форум, организиран от „Стандарт“, част от националната кампания „Да! На българската храна“, който се проведе на 26 април. Във форума участие взе Йордан Чорбаджийски, председател на УС на НЛВК, представители на браншови организации, фирми, производители, преработватели и търговци и представители на част от парламентарно представените партии в 45-ото народно събрание.

„Сивият сектор е над 50% във високоалкохолните напитки“, коментира Чорбаджийски на срещата и обясни, че ако агенциите, които отговарят за бранша, затегнат контрола, парите, които ще влязат в хазната при спирането на нелегалните продажби, са напълно достатъчни за подпомагане на гроздопроизводителите.



Помощите за гроздопроизводителите към момента не са достатъчни да отговорят на нуждите им и затова лозята масово се изкореняват и хората се отказват от този поминък.

Винопроизводителите се опитват да спасят гроздето, купуват го скъпо, а по тази причина произвеждат скъпо вино, за което трудно се намира пазар по света. В същото време в други страни-производители лозарите са подпомагани по най-различни програми. България прави качествено вино и това личи по множеството престижни отличия, които получават българските вина и високо-алкохолни напитки в международните форуми.

Третият акцент от исканията на бранша е да бъде ускорен процеса за приемане на нов закон за виното и спиртните напитки, който не е променян от 12 години и не е актуален по думите на Чорбаджийски.

За по-нисък ДДС за храните пък призоваха представители на браншови организации в производството на храни. Мотивите за това искане изложи Марияна Кукушева, председател на УС на Националния браншови съюз на хлебарите и сладкарите в България, Димитър Зоров, председател на Асоциацията на млекопреработвателите и Атанас Урджанов, председател на асоциацията на месопреработвателите в България.

Ежегодната дискусия беше открита от Славка Бозукова, главен редактор на „Стандарт“. „За първи път през тези 15 години, откакто провеждаме кампанията „Да! На българската храна“ виждам бизнеса толкова притеснен от ситуацията в държавата и толкова задружен в исканията си и стратегическа държавна подкрепа“, коментира Бозукова. Тя се обърна към народните представители и призова да се вслушат в исканията на браншовите организации, които не искат ковид-мерки и помощи, а ясна държавна подкрепа, която да им позволи за продължат да работят и да пълнят с данъци бюджета.



TCHERGA⁰⁴





UNION OF BULGARIAN ENOLOGISTS



ПРЕГЛЕД НА РЕКОЛТА 2020

Онлайн-симпозиум

23-24.03.2021 г.

ПРОГРАМА

23.03.2021 г.

Реколта 2020 в Северна България и Италия

- 13.00 ч.** Откриване на събитието (Станимир Стоянов – Председател на УС на СЕБ)
- 13.05 ч.** Реколта 2020 в региона на Плевен (лектор: Николай Генов, ИЛВ-Плевен)
- 13.15 ч.** Реколта 2020 в региона на Плевен и Русе (лектор: Татяна Йончева, ИЛВ-Плевен)
- 13.30 ч.** Реколта 2020 в региона на Велико Търново и Варна (лектор: Димитър Димов/Станимир Стоянов, СЕБ)
- 14.00 ч.** „Италианският опит и някои решения, които са в помощ на лозите за да бъдат по-устойчиви“ (лектор: Федерико Ричи, Италия)
- 15.00 ч.** Дискусия

24.03.2021 г.

Реколта 2020 в Южна България и Германия

- 13.00 ч.** Реколта 2020 в региона на Пловдив и Чирпан (лектор: Ламбрин Топузлиев, Ръководител на опитната винарска изба към АУ-Пловдив)
- 13.30 ч.** Реколта 2020 в региона на Сливен и долината на Струма (лектор: Димитър Иванов, СЕБ)
- 14.00 ч.** Реколта 2020 в региона на Харманли
- 14.30 ч.** Реколта 2020 в Германия (лектор: Стоян Геров, енолог)
- 15.00 ч.** Дискусия

Преглед на реколта 2020 от Съюза на енолозите в България

В края на месец март тази година СЕБ стартира своите инициативи с първото за годината мероприятие, наречено „Преглед на реколтата“.

За съжаление създамата се обстановка тази година не позволи на организатори, презентиращи и членове на Съюза, да се срещнат и работят на живо, но въпреки това в рамките на два дни в онлайн формат за втори път беше направено едно обобщение на реколтата в лозаро-винарския сектор. В случая – реколта 2020.

За целта, както и миналия път, членове на СЕБ, агрономи работещи в лозарството и научни работници от лозаро-винарските институти в страната събраха и обобщиха информация и мнения за условията, при които протече и резултатите от гроздоберна кампания 2020 от различни региони в България.

Представени бяха данни и анализи за различните лозарски региони в България, като бяха маркирани и основните проблеми, с които се сблъскаха родните лозари и енолози. Очертани бяха основни тенденции,

свързани с все по-осезаемото затопляне на климата през последните години, свързаното с това засушаване и необходимостта от напояване, както и появата на нови неприятели по лозата. Коментирано беше и качеството на вината от реколта 2020, свързаните с това особености по време на ферментационните процеси. В част от заключението си презентаторите определиха като по-добри резултати при по-късно зреещите сортове, които в повечето случаи са именно местните за България такива – Мавруд, Широка Мелнишка лоза, Гъмза. Следвайки традициите, наложени от първото издanie на събитието, беше представена информация за реколтата и опита в справянето с проблемите от страна на агрономи и енолози в Италия. Бяха обсъдени лозаро-винарски практики, чрез които да се решат проблеми маркирани като основни за изминалата реколта. Последната презентация от втория ден на Преглед на реколтата представи опита на един наш енолог / инж. Стоян Геров/ в областта на винопроизводството в Германия.

Конкурсът „Енолог на годината“ се проведе онлайн и без официално награждаване



инж. Гено Танев, носител на наградата Млад енолог на годината за 2020 г.

Инж. Николай Катеров е Енолог на годината за 2020 г. За отличието бяха номинирани и инж. Даниела Стаматова – ВИ „Тохун“, инж. Десислава Байчева – ВИ „Егоардо Миролио“, Мария Стоева – винарна „Брата-нови“, инж. Николай Кръстев – ВИ „Царев брод“ и инж. Светла Рошлева – ВИ „Зеланос“.

Наградата Енолог на годината е най-голямото отличие за енологичната общност в страната и чертае тенденциите в развитието на винарството в страната ни през годините. В гласуването за престижната титла участваха над 150 професионалисти от бранша и представители на специализирани медии за вино. Наградата се присъжда за 13-и път. За 5-та поредна година УС на СЕБ връчи награда „Млад енолог на годината“. Наградата получи инж. Гено Танев, технолог във винарска изба New Bloom Winery, гр. Съединение.

Целта на конкурса е повишаване на авторитета и популяризиране на професията „Енолог“ в България. В него може да участва всеки енолог. Номинациите за определяне на финалистите се излъчват от всички членове на СЕБ. Няма ограничение за броя номинирани енолози от едно лице. Допуска се и самономиниране.

Номинации излъчват и организации на производители, винени журналисти и сомелиери: НАВК, DiVino, Еносиасти, УХТ, Организации на сомелиерите, Българската Асоциация на Независимите Лозаро-Винари. Всяка организация има право да излъчи по 1 енолог.

България вече спада към по-горещата зона. Това налага все по-сериозна нужда от напояване на лозовите масиви.



Инж. Станимир Стоянов е председател на Съюза на енолозите в България и председател на РЛВК „Музия“. Има завършено висше образование по енология от Университета по хранителни технологии в Пловдив. Енолог към няколко реномирани изби в България.

Г-н Стоянов, какви бяха природо-климатичните условия през 2020 и как се отразиха на лозята?

Като тенденция от изнесените доклади ясно се отрази изключително сухото лято и есен на 2020 в повечето лозаро-винарски региони. Това в голяма степен повлия на реколтата както откъм количества, така и по отношение на качеството. Добивите бяха значително редуцирани, на места до 40%. В същото време климатичните особености доведоха до високи захари на гроздето и дисбаланс, породен от водния стрес на лозата. В региона на Сливен например се наблюдава рекорд за най-сухите в дългосрочен план месеци юли и август – съответно с 0 и 0,3 л/м². В комбинация с високите температури – юли – 23 дни с температури над 30 градуса, август – 24 дни, доведе до изключителен стрес за лозята – загуба на тегло от чепките, по-ниски рандемани, рязък спад на киселините, забавено зреене. Сумарно за 2020 година валежите са 404.4 л/м² (заедно с 391 л/м² през 2018 са най-ниските за последните 10 години) като 55% от валежите са паднали през 2 месеца – юни и декември.

Изключение от това прави единствено региона на Долината на река Струма, където се наблюдава валежи в края на юли и началото на август, които забавиха натрупването на захари както в белите, така и в червените сортове, които доведоха и до значителен ръст в добивите. Падналите в началото на октомври дъждове /30-50 л/м²/ позволиха на Широка мелнишка лоза и Мавруд да узреят нормално и да дадът добиви от 600-900 кг/гек. Полученото грозде бе с много високо качество.

Като цяло в повечето региони санитарно гроздето беше здраво и нямаше особенни проблеми с опазването му от страна на основните неприятели и болести като мана и оидиум.

По отношение на получените вина, като особеност за почти всички региони се отбелязва трудности при обработките за белтъчна стабилност.

Оказва се, че реколта 2020 г. се нуждае от сравнително по-високи дози бистрители спрямо 2019 г., дължащо се на високите температури през горещите летни месеци. Често се налагат и повторни обработки на вината.

Каква беше реколта 2020 като количество и качество спрямо предходната?

Все още липсват официални данни за реколтата, но се счита че за 2020 г. винарските предприятия са прибрали и преработили 115 млн. кг грозде и произведоха 83 млн. литра вино. По данни, изнесени в аграрния доклад, за сравнение с 2019 общото производство на вино и мът е било 91.7 млн. с 14% по-малко в сравнение с реколта 2018.

С колко е намалял добивът на грозде през 2020 г. и сушата ли е основната причина?

Сушата несъмнено е една от основните причини за намаления добив през реколта 2020. За отбелязване е също и социално икономическите фактори като все по-голяма липса на работна ръка и експерти в сектора, нарастващи разходи в земеделието, трудно достигане на конкурентна цена на крайния продукт. Наблюдават се в същото време и навлизане на нови болести и неприятели по лозата, нетипични за нашите региони, като нападението от черно гниене през 2019, които също повлияват върху добивите в лозарските стопанства.

Как се отразяват климатичните промени на лозовите насаждения в България?

Последните години у нас се наблюдават по-топли зими и поради това няма сериозни зимни измръзвания. В същото време летата и есента са все по-топли и сухи. Сравнителен анализ на температурните суми показва че България вече спада към по-горещата зона, спрямо предходните години. Това налага все по-сериозна нужда от напояване на лозовите масиви, каквато преди години нямаше.

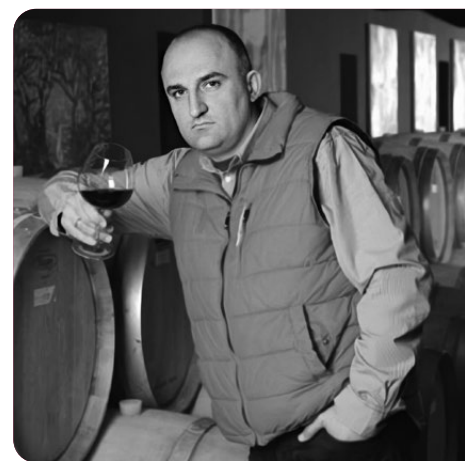
KABILE

ХИЛЯДОЛЕТНО НАСЛЕДСТВО В БУТИЛКА



Инж. Николай Катеров – Енолог на годината за 2020: след 26 кампании в България и три в Новия свят определено се гордея с професията си

През миналата година стартирахме един нов продукт – висок клас купажно вино „Мултивинтидж“, където са събрани три реколти. Тази година предстои откриване и на нова изба за естествено пенливи вина с годишен капацитет 50 000 бутилки.



Инж. Николай Катеров технолог в „Мигалидаре естейт“ от 2009 г. насам. Професионалният му път започва през 90-е години и в различни етапи от кариерата си е бил част от екипа на Домейн Бойар и Домейн Менада, където формира безкомпромисният си усет за хубаво вино. В промеждутъците „отскача“ няколко пъти до Австралия и Нова Зеландия, където трупа безценен опит в световно известни винарни, като Richmond Grove и Villa Maria. Връща се окончателно в България през 2009-та и се включва в тъкмо стартиращия тогава проект „Мигалидаре естейт“, където е и до днес. Завършил е Университетът по хранителни технологии в гр. Пловдив. Говори английски и руски език.

Г-н Катеров, Вие бяхте избран от членовете на Съюза на енолозите в България за „Енолог на годината“ за 2020 г. Какво означава за Вас това признание?

Искам най-напред да изкажа моята благодарност към Съюза на енолозите, които ме номинираха. Благодарен съм и на всички колеги от виненото общество, гласували ми това доверие. Колегите ме познават много добре и това, че са се спрели на мен, е огромно признание и лична гордост, защото хората във винарския бранш ценят добрата работа.

Отличието е свързано с продукта вино, който не е чисто енологичен, а емоционално технологичен продукт. За това тази оценка е и толкова важна.

Вие ли избрахте професията си или тя Ви избра?

Аз се насочих към професията, тъй като ми звучеше интересно и любопитно. Когато започнах да уча в Университета по хранителни технологии разбрах, че е доста трудна, но и много престижна. В същото време още тогава осъзнах, че ми дава доста голяма възможност за реализация. Ако си решил да учиш винарство и да се занимаваш по-късно с това, имаш доста голям шанс да продължиш. След 26 кампании в България и три в Новия свят определено се гордея с професията си.

Освен в страната, сте трупали опит и в Австралия и Нова Зеландия. Кои са най-важните уроци, които научихте там?

Това са държави и култури, от които може да се научи много, не само във винарството. Организация, ред, начин на мислене, отношение към човека и към всичко това са нещата, които съпътстват всяка една дейност. Тези страни са ярки представители на производители от така наречения „Нов свят“. Пазарната инвазия от 90-те години на миналия век успя да ги наложи сравнително бързо не само с произхода, но и с един нов стил. Това са екстрактни, сочни и плътни вина с изразително плодов аромат, понякога силно натоварени с дъб, които заради мощния си и колоритен нос впечатляват още от първата глътка. Приема се, че те са по-лесни за консумация и по-лесни за разбиране от консуматорите и това ги отличава от някои наложени от традицията стилове в Европа. Много сортове намериха там своя втори дом. Уайнмейкърите са високо квалифицирани и отдадени на професията.

Какви вина консумирате? Имате ли предпочитания за сорт?

Предпочитам сухи вина, разбира се харесвам вина от различни сортове, но любими са ми Совиньон Блан, а от червените Малбек и Сира. Преоткривам пенливите вина.

Средният добив на грозде на декар е намалял в цялата страна през 2020 г. Вие сте енолог във винарска изба Мигалидаре Естейт. Каква беше реколта 2020 за вас като количество и качество?

За нас 2020 г. беше изключително успешна, оправдаха се прогнозите за количество и качество.

От белите сортове като качество особено се открояваше Совиньон блан, а от червените сортове грозде произведохме вина с изключително висок потенциал за стареене.

Пред какви предизвикателства беше изправен екипът на Мигалидаре през последната кампания?

Всяка гроздоберна кампания има своите особености. 2020 г. беше динамична, сериозен обем суровина и с дълъг период на зреене на гроздето. Отличните резултати са вече налице. За първа кампания имаме и механизирано бране на гроздето.

Какви са особеностите на района, в който отглеждате собствените лозя на Мигалидаре Естейт?

Всеки винарски регион има своите специфики. За нас са характерни по-високата надморска височина и големи температурни амплитуди. Почвите са канелено горски и се характеризират с високо съдържание на глина със специфичен червен цвят. В сравнение с типичните глинести почви, червените почви имат отлични дренажни характеристики.

Съвкупността от тези фактори обуславя един различен и уникален тероар.

Как бихте определили стила на вината на Мигалидаре Естейт?

Във винопроизводството непрестанно прилагаме различни практики, методологии и разработки, внедряваме нови технологии, увеличаваме сортовото разнообразие, инвестира се в подобряването на качеството и оптимизиране на процесите.

Бих определил вината на Мигалидаре Естейт като доста разпознаваеми, бели вина с интензивен сортов аромат и висококачествени червени вина, задължително съзрявали в дъбови бъчви минимум десет месеца.

Кои са вината, с които най-много се гордеете?

Разбира се, гордея се с всички вина на Мигалидаре Естейт, но бих открил най-вече Совиньон Блан, Малбек и Сира.

Каква е Вашата оценка за развитието на винарството в България последните години. Какви са тенденциите в производството, технологиите и сортовете?

Мисля че в последните години има огромно развитие в този бранш, вложиха се огромни инвестиции, включително и много европейски средства. Всяка година се откриват нови винарски изби с различни капацитети, превес и интерес имат все повече към българските сортове.

Къде е за Вас България като производител и винена дестинация в сравнение с производителите по света?

В доста европейски класации за винени дестинации от години България присъства като изпреварва много страни с традиции в тази област. Съчетанието на географско местоположение, климат и цена на услугата ни прави доста конкурентни в тази област. През последните години България се превърна в атрактивна дестинация за винен туризъм. Винените турове с беседи за технологията на вината, изнасяни от енолог, придружени от дегустации, проведени по всички професионални правила, стават предпочитани туристически продукти. Залага се на традициите във винопроизводството и културата на виното, които датират още от времето на траките, далеч преди създаването на българската държава.

Върху какво ново работихте през последната година? Какво да очакваме от вината от реколта 2020?

Работим непрекъснато върху нови продукти. През миналата година, непосредствено преди Коледа, стартирахме един нов продукт – висок клас купажно вино „Мултивинтидж“, където са събрани три реколти. Основната е от 2019. В него сорт „Малбек“ е над 75%. Тази година предстои откриване и на нова изба за естествено пенливи вина с годишен капацитет 50 000 бутилки.

В духа на световните винарските практики и вековната традиция в утвърдени винарски области преди време стартира проектът на Мигалидаре – Midalidare Sparkling Wine. През 2020 г. най-добрата селекция – Midalidare Sparkling Gold, е представена на пазара. Вино, произведено изцяло по традиционен метод, с ферментация в бутилка, минимум 48 месеца съзряване върху утайката и направено с изключително внимание върху детайла.

Реколта 2020 в северното полукълбо. Какво да очакваме от вината с реколта 2020.



Реколта 2020 в България бе белязана от сушата и малкото валежи в по-голямата част от страната. Но такава беше ситуацията не само у нас, но и в цялото северно полукълбо. Под знака на високите температури, ето какво бяха условията и в повечето популярни винарски области на север от екватора:

Шампан: Качество за сметка на количеството

През 2020 г. производителите на вина в областта Шампан са избрали да намалят добива, но гроздето е било с високо качество. Сушата и горещото време са засегнали и Шампан, поради което количеството е намаляло, но качеството на гроздето е високо.

Началото на пролетта осигури оптимални условия и цъфтежът се възползва от високите температури. Гроздоберът започна в края на август и на много места имаше само 85 дни от цъфтежа до реколтата, което е скъсяване на вегетационния период в сравнение с добрите стари времена, в които периодът до постигане на зрялост е бил 100 дни. Горещото лято с мек дъжд осигури наистина красиво грозде в повечето села.

Още по време на кампанията производители споделиха за много добро качество на гроздето от сорта Пино Ноар, което означава, че очакванията ни

към вината, направени изцяло или доминирани от сорта, ще бъдат високи.

Бургундия: Проблемите и потенциалът вървят ръка за ръка

2020 г. беше съпътствана от високи температури както през юли, така и през август. Огромен проблем миналата година бе изтъняването на листата. Тези, които не са обърнали достатъчно внимание на изтъняването на листата, са имали проблеми с изгорялото от слънцето грозде.

В Cote d'Or горещините са били особено тежки. Някои гроздове са изгорени от слънцето, което води до стафидиране на зърната, които критичният лозар не би искал да допусне в избата. На второ място, твърде много слънце за по-дълъг период предизвика стрес, който забави процеса на зреене. Резултатът е грозде, което изглежда зряло, но все още не е узряло на вкус. Производителите на север в Шабли също отчитат задоволителна реколта.

Бордо: Най-топлото лято от 1959 г. насам

В Бордо жегата предизвика ранен цъфтеж. Това доведе до ранен гроздобер след много горещо лято. Гроздето придоби голяма зрялост и реколтата беше по-богата отколкото през предходните няколко години.

Лятото през 2020 г. беше най-топлото от 1959 г., но дъждът е паднал в точното време в периода на вегетацията. Гроздоберът се проведе две седмици по-рано от обикновено, а гроздето бе с висок алкохолен потенциал и най-ниската киселинност от 2003 г. насам. Производителите в Бордо споделиха: „Беше добра и екстремна гроздоберна кампания, която доведе до производство на страхотни вина!“

Пиемонт: Обещаваща реколта

Пиемонт съобщи за отлично качество при ранно зреещите сортове като Барбера. Добро е качеството и при останалите характерно сортове Бароло, Небиоло и Барбареско.

Тоскана: узряло грозде и търпение

В Тоскана, особено в района на Монталчино, също е регистрирала чудесно узряло грозде. Гроздоберът там се състоя в края на септември, така че в гроздето имаше добра зрялост и интензивност на вкуса. Както винаги, трябва да се въоръжим с пет години търпение, преди вината да излязат на пазара и истината за тазгодишната реколта да види бял свят. От Chianti Classico и Bolgheri очакваме също вина с отлични качества в резултат на добрата реколта през изминалата година.

Долината Напа: Гроздоберът беше помрачен от горските пожари

Есента на 2020 г., за съжаление, беше помрачена от бедствието в долината Напа, където горските пожари опустошиха големи площи. Пожарите, които наблюдаваме в Северна Калифорния през послед-

ните години, тази година се приближиха още повече до най-добрите винарски райони в долината Напа и околностите на Сонома. Част от производителите загубиха цялата реколта.

Други изпитаха проблеми с дима, който се утаи в гроздето и причини опушени аромати във виното. Късмет извадиха производителите, които прибраха реколтата преди първите сигнали за пожари в околността. От тях очакваме вина с високо качество и без щети, нанесени от дима.

Португалия: добър потенциал и високи танини

Портото се произвежда в долината на Дуро в северната част на Португалия, където температурите са винаги високи. През 2020 година там имаше много топлина и слънце, което допринесе за натрупването на високи нива на танини в гроздето. В същото време сушата се отрази и подложи на стрес гроздето, което доведе до спиране на зреенето. В цялата страна гроздето е брано на високо ниво на зрялост и повечето производители са много доволни от това, което имат в избата.

Като цяло 2020 г. беше трудна реколта за винопроизводителите с ограничения Covid-19 по целия свят. Освен това по-голямата част от северното полукълбо цъфтежът беше ранен, последван от горещо лято. Повечето производители прибраха относително рано гроздето, а вината от първата корона-реколта са с добра концентрация и висок алкохол.



Бургас 63 разчупва нормите за ракията като масово питие

„Нищо не е достатъчно добро“ – това е мотото, което отразява ценностите на екипа от технолози на BLACK SEA GOLD. Стремешът за поддържане и надграждане на качеството на всяка реколта вино и на всяка следваща партида дестилат е ключът към успеха и на емблематичната серия Бургас 63.

Серията висококачествени напитки смело разчупваща нормите за ракията като масово питие. Тя принадлежи към тези редки напитки, които съчетават безспорна привлекателност със строга индивидуалност. Много марки ракия в България се опитват да откраднат внимание с разточителни и нестандартни форми; Бургас 63 приковава погледа със семпъл строг вид. Тя притежава облика на продукт с изключително качество и самочувствието, че всички, които обичат ракия, не могат да ѝ устоят.

За ценителите на класическата мускатова ракия, съхранила свежестта и ароматите на муската, изборът е ясен – Бургас 63 специална. Тя е напълно безцветна. Поставена в елегантна матирана бутилка в строг зелен цвят, тя е ракия от най-чист вид. Създадена от 100% Мускат Отонел, тя предлага невероятно изживяване, напомнящо за свежа есен и възхитителен златен зрял Мускат.

За производство се ползват само подбрани цели зърна грозде, които се превръщат във вино, съчетаващо свежест и богата палитра от нюанси. Дестилира се незабавно, за да се улови и концентрира нежният мускатов аромат. Резултатът е едно невероятно изживяване, напомнящо на свежа есен! Бургас 63 очарова с върховен пряк мускатов вкус. Качеството е безкомпромисно, а количеството ограничено, и се изчерпва доста преди новата реколта от ноември да зарадва отново ценителите на неподправения индивидуален вкус.

Бургас 63 Барел е в същата по размери елегантна висока бутилка. Тя е уверено великопение от контрасти – студеният тоновете от белия и синия

цвят на високата бутилка приятно контрастират с кехлибарената мекомота на тази ракия, отлежала най-малко пет години в дъбови бъчви. Резултатът е тотално различен от смелата прямота на Бургас 63: Барелът предлага празник за сетивата с безкраен послевкус от мускатови ноти, съчетани с нюанси от ванилия, препечен тост и благородна мекомота от дъба. Не може да остави безразличен нито един ценител на ракия!

Черният етикет на Бургас 63 предлага съвсем различно усещане. Бонбонените аромати, деликатно загатнатият трюфел и карамел, съчетани с финеса на гроздето от сорта „Перл дьо Ксаба“, по-известен в България като „Перла“ завладява небцето. Дискретната топлина и мекомота са в резултат на 5 години отлежаване в дъбови бъчви.

Траминеровата Бургас 63 на свой ред изкушава експериментаторите. Класическият вкус на Траминер е резултат на дълго усъвършенстване на технология и творчество, за да се постигне пълна хармония. Създадена изцяло от собствени лозя, Бургас 63 Траминер притежава в изобилие богати и експлозивни аромати, укротени от благородната мекомота, която идва след минимум пет години отлежаване в дъбови бъчви. Разточителните нюанси на роза, личи и мед от Траминера са уловени и предадени с несравнима елегантност и финес – отличителният характер на всички ракии от серия Бургас 63.

Перлата в короната на серия „63“ несъмнено е 12-годишната. Тя съчетава букет от аромати на смокиня и акация с нотки на ванилия, придобити от отлежаването на винения дестилат в продължение на дванадесет години в дъбови бъчви, а последващото му лагериране в десеттонни бъчви придава на тази ракия „неземна“ хармония и мекомота.

Дори мимолетен поглед е достатъчен, за да попиете нейното послание: ракия, която превръща делника в празник!



Директорът на Spirits Selection by CMB – Тиери Хайнс на специална визита в Black Sea Gold

В края на януари 2021 г. Производителната база на BLACK SEA GOLD посети Тиери Хайнс, директор на Spirits Selection by Concours Mondial de Bruxelles. Заедно с екипа от технолози направи дегустация на наградните бренди и гроздови ракии в конкурса през годините, разгледа производствената база и поздрави Black Sea Gold за устойчивото добро представяне. Последното издание на международния конкурс за спиртни напитки се проведе в Брюксел, а BURGAS 63 Special Selection и Бургаска мускатова 7-годишна завоюваха златни медали.

Напитки на поморийската винарна са носители на 13 медала от престижния международен конкурс, сред които и най-високото отличие – Голям златен медал за бренди Black Sea Gold 15XO и BURGAS 63 Special Selection 20th Anniversary.



Препоръчана от времето

 BLACK SEA GOLD POMORIE	burgas 63 BARREL AGED	ТЕРОАР: Лозови масиви в района на Поморие БУРГАС 63 БАРЕЛ е супер премиум ракия, произведена от сорта Мускат Отонел и отлежала най-малко 5 години в дъбови бъчви.
--	--------------------------	--

Tradition Since 1875

www.minkovbrothers.bg

M MINKOV BROTHERS

Family. Tradition. Life
A true story about passion and the joy of life.
The legend of winemaking traditions.

История, традиция, новаторски дух!
Това е същността на MINKOV BROTHERS.

Създадени от талантливите енолози на избата,
тези комплексни и богати вина оставят траен
спомен във всеки, който се е докоснал до тях.

